

СОГЛАСОВАНО
на заседании Педагогического совета
29 августа 2016 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ ЦРР
«Детский сад №132»
В.А.Приходько
29 августа 2016 г.



Образовательная программа дополнительного образования
(2 до 7 лет)
(срок реализации 1 год)

Барнаул 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	1
1.2. Цели и задачи Программы.....	2
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	2
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Методическое обеспечение.....	5
3.2. Учебный план.....	8
3.3. Расписание занятий.....	9
3.4. Кадровые условия.....	10
4. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ.....	15

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Детский сад-первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которая способна обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что

оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования путем предоставления дополнительных образовательных услуг, ориентированных на потребности семьи и интересы общества.

Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. В учреждении накоплен определенный положительный опыт его организации. Сегодня это стало велением времени. Дополнительные платные образовательные услуги рассматриваем как важнейшую составляющую образовательного пространства, социально востребованы как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, творческий подход к реализации услуги педагогами.

В нашем ДОО существует сочетание основного дошкольного образования и дополнительного образования. Дополнительное образование направлено на создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур; целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка; укрепление психического и физического здоровья детей; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

При разработке образовательной программы были использованы следующие материалы

1. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2007 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
2. Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844
3. Пункт 5 статьи 14 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
4. Статья 9 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
5. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 1995 г. №233

Цель программы – выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, формирование духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей личности. В соответствии с этой целью решаются следующие **задачи**:

в области речевого развития:

- обеспечить преемственность становления базиса личностной культуры ребенка и актуальность возможности детей, необходимое для их успешного вхождения в новое образовательное пространство;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов);

- формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками и коммуникативно-оправданно пользоваться английским языком для достижения целей и выражения мыслей и чувств.

в области социально-коммуникативного развития:

- формирование психологического здоровья у дошкольников;
- создание благоприятной эмоциональной атмосферы для благоприятной адаптации детей раннего возраста;
- осознания и осмысления собственного «Я», преодоления барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков;
- развитие внимания, сосредоточенности, организованности, умения управлять своими поступками, чувствами.

в области художественно-эстетического развития:

- формирование художественно-образного восприятия и мышления;
- развитие художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- совершенствование выразительности исполнения и передача чувств посредством различных видов художественной деятельности.

в области физического развития:

- формирование позитивного отношения к жизнеутверждающим ценностям здоровья.

Кроме общепринятых педагогических **принципов** организации жизнедеятельности детского коллектива Программа дополнительного образования предусматривает и реализацию следующих:

- максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- выбор направления по желанию;
- создания условий для сотворчества детского и взрослого коллективов.

Планируемые результаты освоения программы:

- овладение определенными навыками организации своего свободного времени, активного досуга;
- приобретение и закрепление определенных знаний, умений, навыков в области художественно-эстетического, познавательного, речевого и физического развития, в которой он проявляет повышенные способности;
- освоение основных приемов укрепления и сохранения своего здоровья;
- развитие способностей, способствующих формированию духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

Тип программы: дополнительное образование детей и взрослых; по форме организации – практическая. Продолжительность 1 год. Участники – воспитанники ДООУ, специалисты и педагоги дополнительного образования.

2. Содержательный раздел

Условия реализации Программы дополнительного образования обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

При составлении Программы дополнительного образования были учтены требования ФГОС, предъявляемые к условиям реализации Программы:

- психолого-педагогическим,
- кадровым,
- материально-техническим,
- развивающей предметно-пространственной среде.

Качество содержания и комплексный подход Программы дополнительного образования в социально-коммуникативном, речевом, художественно-эстетическом, физическом развитии детей обеспечивают рабочие программы, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей:

- в области речевого направления:
 - «Ребята-говорята» - коррекция и развитие речи, программа Ю.А. Захаровой, учителя-логопеда;
 - в области социально-коммуникативного направления:
 - «В ясли с мамой» - развитие детей раннего возраста от 1,5 до 2 лет в группе кратковременного пребывания, рабочая программа Г.Г. Григорьевой «Кроха»;
 - «Театр-Творчество-Дети» - развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в театральной студии «Арлекин», программа Н.Ф. Сорокиной;
 - в области художественно-эстетического направления:
 - «Гномики» - программа по обучению хореографии В. А. Филатовой, хореографа;
 - «Хорошо на свете жить, если с кисточкой дружить» - художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста, программа Л.Д. Быковой, педагога дополнительного образования;
 - в области физического направления:
 - «Мальши-крепыши» - коррекция и профилактика нарушений осанки и плоскостопия, программа Ю.Ф. Змановского «Здоровый дошкольник»

Педагоги дополнительного образования и специалисты ДОУ при реализации Программы дополнительного образования обеспечивают следующие психолого-педагогические условия:

- уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям детей, способствуют амплификации их развития;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

При реализации Программы дополнительного образования целесообразно проводить **оценку индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическими

работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей;
- участие ребенка в психологической диагностике (допустимо только с согласия его родителей (законных представителей));
- использование результатов психологической диагностики для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Мониторинг результативности программы проводится два раза в год (сентябрь май). Организуются следующие формы подведения итогов реализации Программы.

- педагогическая диагностика индивидуального развития детей,
- ежеквартальные творческие отчеты, концерты, выставки,
- организация дней открытых дверей для родителей,
- участие в выставках и конкурсах на уровне ДООУ, города, края;
- опрос родителей.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка «Детский сад №132» функционирует с 1965 года, имеет двухэтажное здание с 5 изолированными выходами. В ДООУ имеются кабинет заведующего, методический кабинет, а также функциональные кабинеты для организации образовательного сотрудничества педагогов дополнительного образования и специалистов с детьми:

- кабинет коррекции
- изостудия
- музыкальный зал
- спортивный зал

Количество занятий, их перечень регулируется расписанием видов дополнительной образовательной деятельности, учебным планом работы согласованным с заведующим ДООУ и утвержденным на педагогическом совете. Учебный план и расписание занятий представлено в таблицах 1,2.

Методическое обеспечение

Название программы дополнительного образования	Используемые учебно-методические пособия
---	---

<p>Программа дополнительного образования в группе кратковременного пребывания «В ясли с мамой»</p>	<p>Баженова О.В. «Тренинг эмоционально-волевого развития для дошкольников и младших школьников». - СПб.: «Речь», 2010</p> <p>Батаршев А. В. «Диагностика способности к общению» СПб., 2005</p> <p>Беляев Г. С., Лобзин В. С., Копылов И. А. Психогигиеническая саморегуляция. Л., 1997.</p> <p>Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей».- Ярославль: «Академия развития» , 1996.</p> <p>Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М., 1981.</p> <p>Лисина М. И., Силвестру А. И. Психология самопознания у дошкольников. — Кишинев, 1983.</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / Под ред. И. В. Дубровиной. М., 1998.</p> <p>Синицына Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.,2001.</p> <p>Уханова А. «Развитие эмоций и навыков общения у ребенка». - СПб.: «Речь»,2011</p> <p>Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Часть 1, 2, 3 М., 1998.</p> <p>Синицына Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.,2001.</p> <p>Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.</p> <p>Психологические игры и упражнения».-Москва: «Генезис», 2006.</p> <p>Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Ярославль, 1997.</p> <p>Евтихов О. В. Практика психологического тренинга. СПб., 2004.</p> <p>Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991</p>
<p>Программа дополнительного образования по коррекции и развитию речи детей дошкольного возраста «Ребята говорят»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2001.-128с. 2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004.- 128с. 3. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. М., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС» 1996. 4. Диагностический альбом Иншакова О.Б. 5. Земцова О.Н. Умные книжки 5-6 года. Тесты для детей М.:Махаон, 2008. - 112 с. 6. Игры в логопедической работе с детьми. Пособие для логопедов и воспитателей детских садов. Под ред. В.И.Селиверстова. -3-е изд.- М.: Просвещение, 1981. 7. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. Под ред. Р.Е.Левинной. М., «Просвещение», 1971. 10. Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (в подготовительной к школе группе). М. «Просвещение»,1978. 11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (I, II, III период). Пособие для логопедов. - М.: «Гром-ПРЕСС», 1999. 12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (I, II, III период). Пособие для логопедов. - М.: «Гром-ПРЕСС», 2001. 13. Крупечук О.И. Научите меня говорить правильно!/. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.-208с. 14. Крупечук О.И. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. 15. Крупечук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика (для детей 4-6 лет) – СПб.: Издательский

	<p>Дом «Литера», 2005.</p> <p>16. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004.-96.</p> <p>17. Лалаева Р.И., Серебрянникова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб. изд. «Союз» 2001.</p> <p>18. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы: учебное пособие. СПб. фирма «Стройлеспечать», 1995-64с.</p> <p>19. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Рекомендовано к печати кафедрой логопедии РГПУ им. А.И.Герцена СПб., «Детство-ПРЕСС», 2001.</p> <p>20. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)»/ ФиличеваТ.Б., ЧевелеваН.А., Чиркина Г.В. М.: Просвещение 1989.-223.</p> <p>21. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. КАРО СПб.. 2004.</p> <p>22. Познякова Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики (для детей 4-6 лет). – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2005.-32с.: ил.- Серия «Готовимся к школе».</p> <p>23. Программа развития и обучения дошкольника. Логопедические игры. Ирина Скворцова.</p> <p>24. ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ст. гр.). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушением речи. М.:МГОПИ,1993.-72с.</p> <p>25. ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М., 2000</p>
<p>Программа дополнительного образования по обучению хореографии в студии «Гномики»</p>	<p>1.«Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)» А.И. Буренина, ЛОИРО 2000г., Санкт-Петербург.</p> <p>2.Барышникова Т. «Азбука хореографии» (-М.: Айрис Пресс, 1999)</p> <p>3.Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». (-М.: ТЦ Сфера, 2009)</p> <p>4.Ротерс Т.Т. «Музыкально-ритмическое воспитание» (-М.: Просвещение, 1989)</p> <p>5.Шершнев В.Г. «От ритмики к танцу». (-М., 2008)</p> <p>6.Урунтаева Г. «Дошкольная психология», М., 1996 г.</p> <p>7.«Эстетическое воспитание в детском саду» под ред. Н.А. Ветлугиной, М., 1985 г.</p> <p>8.Бондаренко Л. «Методика хореографической работы в школе и внешкольных учреждениях». (-Киев: Музична Україна, 1985)</p> <p>9.Добовчук С.В. «Ритмическая гимнастика: учебное пособие». (- М.: МГИУ, 2008)</p> <p>10.Т. А. Затямина, Л. В. Стрепетова «Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие». (-М.: Издательство «Глобус», 2009)</p> <p>11.Пустовойтова М.Б. «Ритмика для детей: учебно-методическое пособие». (-М.: ВЛАДОС, 2008)</p> <p>12.Фирилева, Ж.Е., Сайкина, Е.Г. Са-фи-дансе. «Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие». (- СПб.: Детство-пресс, 2001)</p> <p>13.Дереклеева Н.И. «Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы». (-М.: ВАКО, 2007)</p> <p>14.Климов А. «Основы русского народного танца» (-М.: Искусство,</p>

<p>Программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в театральной студии «Арлекин»</p>	<p>1981)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.В.Щетинин «Театрализованная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет» Москва - Синтез 2007 2. А.В.Щетинин «Театрализованная деятельность в детском саду с детьми 6-7 лет» Москва - Синтез 2007 3. Е.А. Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Москва – Синтез 2012 4. Т.Доронина «Театральная деятельность как средства развития детей 4-6 лет» Москва - Обруч 2014 5. М.С.Коган «Сказочная игротека» Сибитская унивиситерское издательство 2009 6. О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» Издательство Мозайка-Синтез 2008 7. Н.В.Микляева, С.Н. Толстикова, Н.П. Целикина «Сказкотерапия» Творческий центр Москва 2010 9. А.И. Бурения «От игры до спектакля» С-Петербург 1996 10. И. Феофанова Актёрский тренинг для детей от4 до 14 лет» 11. Г.А. Быстрова, Э.А. Сизова, Т.А. Шуйская «Логопедия в диалогах» Издательство КАРО 2004 12. М. Корзун «Упражнения для психофизического тренинга» Интернет-ресурсы – www.ntuz-dm.ru – Официальный сайт Чайковского народного театра юного зрителя. 15. М.И. Чистякова «Психогимнастика» Москва Просвещение-владос 1995
<p>Программа дополнительного образования по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста «Хорошо на свете жить, если с кисточкой дружить»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. - М.:Просвещение,2003. 2. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с. 3. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с. 4. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998.– 256с. 5. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с. 6. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с. 7.Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с. 8. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с. 9. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с. 10. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001. 11. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с. 12. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб: «Детство Пресс», 2004. – 128с. 13. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование,

	<p>конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.</p> <p>14. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.</p> <p>15. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.</p> <p>16. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.</p> <p>17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. – 108с.</p> <p>18. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006. – 128с.</p> <p>19. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2007г.</p>
<p>Программа дополнительного образования оздоровительной направленности по формированию осанки и профилактике плоскостопия в группе «Малыши-крепыши»</p>	<p>1. Красикова И.С. Осанка. Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки. / И.С.Красикова/- Санкт- Петербург, 2001.</p> <p>2.Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников./ О.В.Козырева/- Москва, 2006.</p> <p>3.Козырева О.В. Комплексная физическая реабилитация дошкольников с нарушением осанки. / О.В.Козырева.// Дошкольное воспитание.- 1998. - № 12 с: 49.</p> <p>4..Клюева М.Н. «Корригирующая гимнастика для детей с нарушением опорно– двигательного аппарата в условиях детского сада», С-Птб.»Детство – Пресс», 2007;</p> <p>5.Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников» (при нарушениях опорно – двигательного аппарата), М., Просвещение, 2006;</p> <p>6.Козырева О.В. «Оздоровительно – развивающие игры для дошкольников», М., Просвещение, 2007;</p>

Учебный план

№	наименование	форма	программа	количество занятий/часов		стоимость одного занятия
				в неделю	в месяц	
1	«В ясли с мамой»	занятия по развитию детей раннего возраста	Рабочая программа (Г.Г. Григорьева «Кроха»)	6/2	24/8	200
2	Театральная студия «Арлекин»	занятия по развитию творческих способностей детей	Рабочая программа (Н.Ф. Сорокина «Театр-творчество-дети»)	2/2	8/8	100
3	Группа «Малыши-карандаши»	профилактические, коррекционные занятия	Рабочая программа (Змановский Ю.Ф. «Здоровый дошкольник»)	2/1	8/4	70
4	Изостудия «Радуга»	художественно-творческие занятия	Рабочая программа	2/2	8/8	100
5	Студия «Гномики»	хореография	Рабочая программа	2/2	8/8	100
6	Группа	занятия по развитию	Рабочая программа	2-3	8-12	150

	«Ребята-говорята»	и коррекции речи				
--	-------------------	------------------	--	--	--	--

Расписание занятий в 2016-2017 учебном году

- в музыкальном зале;

Услуга/руководитель	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Адаптационная группа «В ясли с мамой» <i>Захарова Ю.А.</i>		11.00-12.20		11.00-12.20	
Театральная студия «Арлекин» <i>Старцева С.А.</i>	15.30-16.35				
Хореографическая студия «Гномики» <i>Филатова В.А.</i>			15.30-16.35		

- в спортивном зале;

Услуга/руководитель	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Театральная студия «Арлекин» <i>Старцева С.А.</i>			15.30-16.35		
Группа ЛФК <i>Малыхина Н.В.</i>		15.00-15.25		15.00-15.25	
Адаптационная группа «В ясли с мамой» <i>Малыхина Н.В.</i>		11.00-12.20		11.00-12.20	
Хореографическая студия «Гномики» <i>Филатова В.А.</i>	15.30-16.35		15.30-16.35		

- в изостудии;

Услуга/руководитель	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Изостудия «Радуга» <i>Быкова Л.Д.</i>			15.30-16.00		15.30-16.00
Адаптационная группа «В ясли с мамой» <i>Быкова Л.Д.</i>		11.00-12.20		11.00-12.20	

- в кабинете коррекции.

Услуга/руководитель	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Логопункт <i>Захарова Ю.А.</i>	По индивидуальному плану согласно циклограмме				

Кадровые условия

Высокий уровень реализации Программы дополнительного образования обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты ДОУ. Общие сведения о кадровом потенциале представлены в **таблице 4**.

Таблица 4

№ п/п	Название программы дополнительного образования	ФИО, должность по штатному расписанию	Наименование (направления подготовки) специальности по диплому	Квалификационная категория	Дата прохождения курсов повышения квалификации
1.	Программа дополнительного образования в группе кратковременного пребывания «В ясли с мамой»	Захарова Юлия Александровна учитель-логопед Быкова Людмила Дмитриевна, педагог дополнительного образования Малыхина Наталья Васильевна, инструктор по ФИЗО	Высшее, 2014, «институт педагогики и психологии (логопедия)», учитель-логопед Среднее профессиональное, 1973, учитель черчения и рисования Среднее профессиональное, 2009, учитель технического труда и физической культуры	Первая квалификационная категория Высшая квалификационная категория Первая квалификационная категория	АНОО «Дом учителя» 16.06.2016 24 часа КГБУ ДПО АКППРО 02.08.2014 72 часа КГБУ ДПО АКППРО 01.12.2016 32 часа
2.	Программа дополнительного образования по коррекции и развитию речи детей дошкольного возраста «Ребята говорят»	Захарова Юлия Александровна учитель-логопед	Высшее, 2014, «институт педагогики и психологии (логопедия)», учитель-логопед	Первая квалификационная категория	АНОО «Дом учителя» 14.06.2016 24 часа
3.	Программа дополнительного образования по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста «Хорошо на свете жить, если с кисточкой дружить»	Быкова Людмила Дмитриевна, педагог дополнительного образования	Среднее профессиональное, 1973, учитель черчения и рисования	Высшая квалификационная категория	КГБУ ДПО АКППРО 02.08.2014 72 часа

4.	Программа дополнительного образования по обучению хореографии в студии «Гномики»	Филатова Вероника Александровна хореограф	Высшее, 2012, инструктор по физической культуре	Первая квалификационная категория	КГБУ ДПО АК ИПКРО 11.12.2014 72 часа
5.	Программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в театральной студии «Арлекин»	Старцева Светлана Александровна воспитатель	Высшее, 2016, «режиссура праздников и массовых представлений»	Высшая квалификационная категория	КГБУ ДПО АК ИПКРО 01.12.2016 32 часа
6.	Программа дополнительного образования оздоровительной направленности по формированию осанки и профилактике плоскостопия в группе «Малыши-	Малыхина Наталья Васильевна, инструктор по ФИЗО	Среднее профессиональное, 2009, учитель технического труда и физической культуры	Первая квалификационная категория	КГБУ ДПО АК ИПКРО 01.12.2016 32 часа

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Название программы дополнительного образования	Виды материалов и оборудования
--	--------------------------------

<p>Программа дополнительного образования в группе кратковременного пребывания «В ясли с мамой»</p>	<p>В спортивном зале:</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-забавы, - составные и динамические игрушки, - игровое оборудование для развития движений: качеля, горка, мячи, велосипеды, каталки, крупногабаритные машины и др. - настольные игры - вкладыши, - игры на развитие сенсорных эталонов и крупной моторики рук, конструкторы, - переносные ширмы (1), мягкие модули для трансформации пространства. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр по росту детей: «кухня», «автомастерская», «пожарная помощь», «гостиная», «спальня», «поезд», «автобус», «корабль», «парикмахерская», «витрина магазина», касса, весы, др., - сюжетные игрушки: куклы, пупсы, мягкие игрушки, посуда, коляски, ванночки, колыбельки, машины, рули и т.д., - макеты с игрушками для режиссерской игры: «кукольный дом», «улица города» «театр деревянных человечков» и др., - атрибуты ряженья, элементы костюмов по профессиям: врач, парикмахер, продавец, полиция, спасатель, пожарник, автослесарь, космонавт и т.д.; по социальным ролям: хозяйюшка, мама, бабушка и т.д., по сказочным сюжетам: принцесса, пират, солдат, клоун и др.
<p>Программа дополнительного образования по коррекции и развитию речи детей дошкольного возраста «Ребята говорят»</p>	<p>В кабинете учителя-логопеда:</p> <p>Технические средства обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты: трещотки, металлофон, свистки, дудки, бубен; - звучащие игрушки; - игрушки для развития моторики: мячи – ежи, природные материалы разной структуры, объема и формы; - игрушки и пособия для развития физиологического дыхания: карусель с тематическими картинками, «мыльные пузыри», надувные игрушки, шары, перышки, сухие листочки, подвесные бабочки, ветреницы; - цветные сигналы разных цветов; - фланелеграф и магнитная доска с набором магнитных букв и картинок; - компьютерное оборудование <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты (трещотки, свистки, бубен). 2. Звучащие игрушки (звукоподражатели) 3. Игрушки для развития моторики (мячи – ежи, природные материалы разной структуры, объема и формы). 4. Игрушки и пособия для развития физиологического дыхания (карусель с тематическими картинками, «мыльные пузыри», надувные игрушки, шары, перышки, сухие листочки, подвесные бабочки, ветродуи). 5. Цветовые сигналы разных цветов. 6. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков: свистящих, шипящих, сонорных, аффрикатов и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, скороговорки, чистоговорки, тексты, словесные игры). 7. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 8. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты, «светофоры», для определения места звука в слове). 9. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Определи место звука», «Подбери слова»).

<p>Программа дополнительного образования по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста «Хорошо на свете жить, если с кисточкой дружить»</p>	<p>10. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами»).</p> <p>11. Серия картинок «Небылицы».</p> <p>12. Картотека словесных игр по обучению словообразованию. Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один - много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого что?», «Собери семейку»).</p> <p>13. Муляжи фруктов, овощей, грибов.</p> <p>14. Алфавит в кубиках, разрезной и магнитный.</p> <p>15. Набор игрушек для инсценировки сказок.</p> <p>16. Игры на развитие познавательных процессов (разрезные картинки «Животные», пазлы, пирамидки, матрешки)..</p> <p>18. Доски Сегена (листья, транспорт, животные).</p> <p>19. Картонные матрешки для отстукивания ритмов.</p> <p>В изостудии: Наглядно-дидактические пособия: - изделия народно - прикладного искусства: дымка, гжель, городец, хохлома, - тематические альбомы для рассматривания с образцами народно - прикладного искусства, - иллюстрации картин разных жанров, - схемы получения цвета, последовательности изображения предметов, - учебно-методическая литература и периодические издания. - учебно-методическая литература и периодические издания.</p> <p>Оборудование: - изобразительные материалы: гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, пластилин, глина, - кисти, карандаши, фломастеры, ватные палочки; - поролоновые печатки; - парафиновые свечи; - коктейльные трубочки; - палочки для процарапывания; - матерчатые салфетки; - палитры, - стаканчики – непроливашки, - ножницы; - камни для росписи; - шкаф для пособий; - письменный стол для работы педагога; - столы для занятий – 5 шт.; - стулья детские 10 шт.; - мольберты – 2 шт.,</p>
<p>Программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста в театральной студии «Арлекин»</p>	<p>В музыкальном зале: Наглядно-дидактические пособия: Иллюстрации и репродукции к различным видам сказок; Наглядно - дидактический материал по сюжетам знакомых сказок; Игровые атрибуты; Иллюстрации для рассматривания Картотеки: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, игры на снятие эмоционального напряжения. Музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, треугольники, ложки, - музыкально-дидактические игры и игрушки, - сценические костюмы, атрибуты ряженья и головные уборы: фуражки, веночки, маски, - атрибуты для танцев: шары, букетики цветов, разноцветные зонтики, ленты, снежки, султанчики,</p>

<p>Программа дополнительного образования по обучению хореографии в студии «Гномики»</p>	<p>- учебно-методическая литература и периодические издания. Оборудование: - пианино, - музыкальный центр – 2 шт., - фонотека (диски, аудиокассеты), - стулья для детей – 30 шт., - шкаф для пособий.</p>
<p>Программа дополнительного образования оздоровительной направленности по формированию осанки и профилактике плоскостопия в группе «Малыши-крепьши»</p>	<p>В спортивном зале: Спортивное оборудование стенка для формирования навыка правильной осанки; мячи резиновые различного диаметра; - гимнастические палки, мешочки с грузом; - косички (короткие веревочки); - массажные валики, мячи, коврики; - коврики со следочками; - мячи хип-хопы; гимнастическая скамейка; наклонная доска; - ролики гимнастические; - диски здоровья; - эспандер.</p>

Лист внесения изменений

